

ЧЕЗАРЕ КАЛЬЧИНАТИ (Италия)

«ПАРИЖ СТОИТ МЕССЫ»

Я рискнул потревожить память Генриха IV де Бурбон, короля Наварры, чтобы связать современное событие с историческим духом места, где оно проходило, – места, ставшего колыбелью европейской культуры. Однако принять весь поток кинологической публики, хлынувший сюда прошлым летом, оказалось непросто: влекущее очарование города, особое к нему отношение и – не в последнюю очередь – его легкая доступность сделали этот чемпионат мира рекордным по числу участников.

Мнения тщательно подобранной судейской команды ожидало впечатляющее количество такс, среди которых, при достойном представительстве всех европейских стран, явственно ощущалось растущее присутствие собак российского разведения.

Понаблюдав за рингами, я увидел прекрасных представителей породы и отлично показанных собак. Одна общая для всех разновидностей тенденция произвела на меня сильнейшее впечатление: стремление к прочности верха в сочетании с правильными углами сочленений, в первую очередь задних. Мне это кажется хорошим знаком и, несомненно, заслуживающей похвалы задачей, которую должно ставить перед собой серьезное и квалифицированное разведение.

Я высоко оценил указанную тенденцию и, побеседовав со многими заводчиками, почувствовал, как напряженно они ищут совершенства. Наиболее очевиден и значителен прогресс у длинношерстных такс. А самый конкретный результат – непрерывность

движения вперед, весьма отрадная для кинологии вообще, но особенно заметная в нашей породе.

Признаюсь, не со всеми решениями судей я согласился. И я более чем когда-либо убежден, что Немецкий клуб в сотрудничестве с Всемирным союзом такс должен заняться организацией специальных курсов для экспертов-породников, имея целью унифицировать критерии выбора настолько, насколько это возможно. Лишь тогда будут по-настоящему оценены собаки, в которых объективно воплощены все лучшие качества таксы, описанные в стандарте. В данном же случае, ввиду отсутствия единообразных критериев судейства, почетный ринг группы поражал своей противоречивостью и разнородностью представленных типов.

Задача, о которой я говорю, непроста, но это цель всемирной выставки; это то, чего Разведение ожидает в награду за свой каждодневный труд, как признание заслуг продуманной селекции; это то, наконец, на что вправе рассчитывать порода, – ясный и четко определенный путь.

Можно побеждать, можно проигрывать, но всегда в рамках правил, которые ты признаешь и уважаешь. Участвуя в соревновании, никто не сбрасывает со счетов вероятность поражения. Однако чтобы принять его, надо понимать смысл и логику, а главное – обоснованность выбора.

Я получил огромное удовольствие, увидев прославленных собак, на мой взгляд великолепно представляющих породу, но, к сожалению, порой банально недооцененных. И все же это был большой и яркий праздник. Праздник, который стоит того, чтобы жить.

*Перевод с итальянского
Фото Д. Пиккуль, Ю. Голодухиной*

На фото – две собаки российского разведения, завоевавшие в Париже титул Лучшего представителя породы: г/ш миниатюрный Kinchville Cescino Mumbo Jumbo (зав. Мария Горохова, вл. Лариса Шабалина) и ж/ш стандартный Protsionus Carambol (зав. Мария Загрядская, вл. Оксана Бычихина).

